



## Anthropologie médicale : Fondements et pratiques

Bosa, Sardaigne, du 6 au 14/09/2025

Dans la charmante ville de Bosa, nous étudierons les fondements théoriques de l'anthropologie médicale en l'illustrant de l'exemple pratique de la médecine traditionnelle sarde.

Nous profiterons des fêtes traditionnelles qui ont lieu à cette période pour nous immerger dans la culture sarde.

Des ateliers de chants polyphoniques et de danse traditionnels viendront compléter ce programme

Intervenants :

Catherine Draperi, agrégée de philosophie, enseigne les sciences humaines à la faculté de médecine d'Amiens

Claudia Zedda, anthropologue

Nathalie Leconte, médecin retraitée, organisatrice, accompagnatrice

Et divers intervenants locaux

Association Corps et Rivages 12 rue Simon Castan 11100 Narbonne. 0609418409

[associationcorpsetrivages@gmail.com](mailto:associationcorpsetrivages@gmail.com)

[www.corpsetrivages.fr](http://www.corpsetrivages.fr)

Coût : 2000 euros déductibles en frais professionnels

Le prix comprend l'adhésion annuelle à l'association Corps et Rivages, l'hébergement en demi-pension et la participation à tous les ateliers et transferts décrits dans le programme.

Ne comprend pas le transport jusqu'au lieu du séminaire, 1 repas par jour, les boissons et dépenses personnelles, les pourboires.

J1 Samedi 6 septembre 2025.

17H : Accueil et présentation. Concert de bienvenue. Dîner et nuit à l'hôtel.

J2 Dimanche 7 septembre 2025

Matin : Introduction à l'anthropologie médicale. Catherine Draperi

Déjeuner libre, visite de la ville et/ou plage

En fin d'après-midi : Atelier initiation aux danses traditionnelles

Dîner à l'hôtel

J3 Lundi 8 septembre 2025

Matin : Le tarentisme, pratique traditionnelle de soins. Marco Lutz

Déjeuner à l'hôtel

Atelier initiation aux chants polyphoniques

En soirée départ pour une fête de village

Association Corps et Rivages 12 rue Simon Castan 11100 Narbonne. 0609418409

[associationcorpsetrivages@gmail.com](mailto:associationcorpsetrivages@gmail.com)

[www.corpsetrivages.fr](http://www.corpsetrivages.fr)

J4 : Mardi 9 septembre 2025

Matin : Anthropologie médicale, théorie. Catherine Draperi

Déjeuner à l'hôtel

AM libre

En fin de journée possibilité d'écouter la répétition des chanteurs polyphoniques du coro de Bosa

J5 Mercredi 10 septembre 2025

Journée à l'extérieur. Visite du musée archéologique de Nuoro et du village d'Orgosolo. Rencontre avec un groupe de bergers.

J6 Jeudi 11 septembre

Matin : Médecine traditionnelle sarde, malocchio, accabadora...

Claudia Zedda

Déjeuner à l'hôtel

AM : Atelier chants polyphoniques

Soirée libre

J7 Vendredi 12 septembre 2025

Anthropologie médicale, théorie. Reprise et conclusions. Catherine Draperi

Déjeuner et Après-midi libres 18h : Atelier danse puis soirée festive, bal sarde. Diner à l'hôtel

Association Corps et Rivages 12 rue Simon Castan 11100 Narbonne. 0609418409

[associationcorpsetrivages@gmail.com](mailto:associationcorpsetrivages@gmail.com)

[www.corpsetrivages.fr](http://www.corpsetrivages.fr)

J8 Samedi 8 septembre 2025

Matin débriefing

Déjeuner à l'hôtel

AM libre

En soirée Fête de Bosa, procession

J9 Dimanche 14 septembre 2025

Fin du séminaire après le petit déjeuner

Ce programme est susceptible d'être modifié et certaines séquences interverties.

Informations pratiques :

Le séminaire débute le 6 septembre à 17H à Bosa et se termine le 14 septembre 2025 après le petit-déjeuner à Bosa.

Pour se rendre à Bosa, plusieurs possibilités :

Ferry depuis Toulon jusqu'à Porto Torres puis bus (possibilité de venir en voiture partagée)

Vol jusqu'à Cagliari puis train depuis l'aéroport jusqu'à Macomer puis bus

L'aéroport le plus proche est celui d'Alghero mais il n'y a pas de vol direct depuis la France

Formalités d'entrée : Carte d'identité en cours de validité

Vaccinations habituelles recommandées

Association Corps et Rivages 12 rue Simon Castan 11100 Narbonne. 0609418409

[associationcorpsetrivages@gmail.com](mailto:associationcorpsetrivages@gmail.com)

[www.corpsetrivages.f](http://www.corpsetrivages.f)